

# Meine Lippen, Sie Küssen So Heiß

(from Guiditte)

for Soprano and Brass Quintet

Franz Lehar (1870-1948) • Arranged by Lawrence Killian

Brillante ♩ = 144 rall. . . . . Moderato ♩ = 104

Soprano Solo

Trumpet 1 (Bb) Brillante ♩ = 144 rall. . . . . Moderato ♩ = 104

Trumpet 2 (Bb)

Horn (F)

Trombone

Tuba

9 mp A

S. Solo

Ich weiß es sel ber nicht, wa rum man gleich von Lie-be spricht, wenn man in mei-ner Nä-he ist, in mei-ne

Tpt. 1 cup mute mf

Tpt. 2 p

Hrn. p

Tbn.

Tba. p

15

S. Solo

Au-gen schaut und mei-ne Hän-de küßt. Ich weiß es sel-ber icht, wa-rum man von dem zau-ber spricht,

Tpt. 1

*mf*

Tpt. 2

Hrn.

Tbn.

Tba.

4

21

S. Solo

dem kei-ner wi-der steht, wenn er mich sieht, wenn er an mir vor-ü-ber - geht! Doc wenn das ro-te Licht er-glüht,

rall. . . . .

A tempo ♩ = 104

rit.

Allegretto ♩ = 120

Tpt. 1

rall. . . . .

A tempo ♩ = 104

rit.

Allegretto ♩ = 120

*mp* sotto voce

Tpt. 2

*p*

Hrn.

*p*

Tbn.

*p*

Tba.

*p*

Soprano Solo

# Meine Lippen, Sie Küssen So Heiß

(from Guiditte)

Franz Lehar (1870-1948) • Arranged by Lawrence Killian

Brillante ♩ = 144      Moderato ♩ = 104      A

*mp*  
Ich weiß es sel ber nicht, wa rum man gleich von

12  
Lie-be spricht, wenn man in mei-ner Nä-he ist, in mei-ne Au-gen schaut und mei-ne Hän-de küßt.

17  
Ich weiß es sel-ber icht, wa- rum man von dem zau-ber spricht, dem kei-ner wi-der  
*rall. . . . .*

22  
steht, wenn er mich sieht, wenn er an mir vor-ü-ber-geht! Doc wenn das ro-te Licht er-glüht,  
*A tempo ♩ = 104      Allegretto ♩ = 120*  
*rit.*

27  
zur mit-ter-nächt gen Stund' und al-le lau-schen mei-nem Lied, dann wird mir klar der Grund: —  
*molto rall.*

33  
— Mei-ne Lip-pen, sie küs-sen so heiß, — mei-ne Gli-e-der sind schmeig-sam und weiß, —  
*Valse Moderato ♩ = 120*  
*rit.*

41  
— in den Ster-nen, da steht as ge-schrie ben — du sollst küs-sen — du sollst lie-ben! —  
*A tempo ♩ = 120*  
*rall.*

49  
— Mei-ne Fü-ße, sie schewe-ben da hin, — mei-ne Au-gen, sie lok-ken und glüh'n —  
*Meno mosso ♩ = 108*

Trumpet 1 (Bb)

# Meine Lippen, Sie Küssen So Heiß

(from Guiditte)

Franz Lehar (1870-1948) • Arranged by Lawrence Killian

Brillante ♩ = 144

*ff*

rall. . . . .

7 Moderato ♩ = 104 **A** cup mute

*fz* *mf* 2

16 *mf* rall. . . . .

24 A tempo ♩ = 104 rit. Allegretto ♩ = 120

*mp* sotto voce molto rall.

32 Valse Moderato ♩ = 120

rit. *p*

40 **B** A tempo ♩ = 120

*mf* open *mf* rall.

49 Meno mosso ♩ = 108

*mf*

57 **C** Maestoso ♩ = 100

*mf* rit. *mp*